西江詩話

西江詩話　卷十

香坡裘君弘任遠輯

徐世溥

字巨源新建人少司空良彥季子也早絕慧熊司馬明遇奇之以長女字焉八九歲身短而捍雙眸光四射便能談書史舊事課時藝語必驚人司空方官閩臬緘寄熊曰阿溥殊有食牛氣然輕弓短簡自是門風不能如丈人行慱大也時艾東鄉以操觚名天下方許愼可獨才巨源與爲昆弟常熟

錢謙益長州姚希孟皆司空卿闗分校士每見巨源詩文極相仰重于是四方名士競以斗杓歸焉才本雄健少而知名無所推抑伸紙奮迅一往自遂兼工書法性冲雅善下益爲人所向慕求詩字古文者屨滿戸外嘗澒末應徵北上慷慨論時事忤烏程意遂拂袖歸自是匿影旁山後溧陽秉政欲脩故事爲直指使者親持禮幣詣山中達意或勸駕則蹙額曰吾乃老嫠婦也歷盡孤燈夜雨倏抹粉登車無論爲道傍觀者所唾即清夜自思何

地可入耶堅謝不起以一詩見意順治戊戌爲盜所殺子元晟元景先卒遺文散落惟陳伯璣所評榆溪集行于世越三十年中丞商丘宋公撫江西搜遺詩序刻之爲榆溪詩抄二卷更訪得其孫于別邑爲之娶而恤其家

榆溪詩意必刻劃句必鍛鍊而出之渾然天成絕無痕跡大類宋之劍南商丘公今詩人中之昌黎廬陵也評巨源詩勝于其鄉侯朝宗知言哉先是巨源慘死內兄熊伯甘郎序刻其詩文已云所存

不過十之三四至七古法初唐者尤佳竟不復可得蓋兵燹以來江右名士遺文散佚不知凡幾如巨源其一也巨源嘗云萬曆五十年無詩濫于王李佻于袁徐纖于鍾譚此其無足大置數者其持論精確如此

至妾父楊翁宅二絕云弱息離親已換朝亂餘長是夢啼嬌多年不到門前路只記雙楓夾板橋一刺促墻東語不休隣家油髻滿墻頭多應浪擬夫君偉那識蕭然鬢也秋

矣人別路經春草遊子歸心滿夕陽句大與村童俱帶柳鳥如遊女亦窺花句

巨源與茂先爲金石友每一詩文就必互馳質二十年無間也茂先嘗語巨源曰吾他日刻集當署子名曰某共著子刻集亦當署我名曰某同譔其相與如此

蘇桓

徐徵君世溥爲傳畧曰新建人初名紹軾字將伯少從父客都應順天儒童試學院左公光斗拔第

一後工部萬公璟疏劾逆璫矯旨杖殺將盡捕江
西之在京者遂亡歸然莫有知者將伯亦目無國
人惟萬茂先奇之引與諸公談一無所服後見喻
仲延暨余乃作豫章三君詠一日忽自責曰我何
人得緜緒山眞不知量即改名桓而學武子字武
子之時詩駸駸益遒古矣嘗言古文不足爲丈夫
當作史成一代書耳累朝記注以門戶爲是非不
足據大司馬呂公維祺館之盡所藏書縱其繙閱
成兩本紀疾作歸卒年纔三十其弟往金陵搜求

遺稿則吉州曾裕吳郡顧游桐城方文巳序刻其遺文死二十年人購不絕烏程張嘉函書江右求武子後人乃武子貧初未嘗娶也悲夫

熊文舉

字公遠新建人崇禎進士歷官吏部侍郎爲人稍不滿于鄉評然其詩鬱陶繾綣頗類晚唐溫飛卿金人趙閑閑元裕之諸家不以人廢言可也文舉嘗典試陝西榜下以不得宿儒劉客生爲媿促駕造謝仍作詩一律贈之云蒼茫古道問三秦指點

咸陽草樹春頓綱漫言羅國士承筐先已失嘉賓可容秋水尋中沚常笑冬烘起後塵自是文章元覽在風期寧獨榜花親相與感歎訂交而別此崇禎己卯科事也愚嘗謂此舉可傳可補入世說遺才類一則

小伶盧文鳳演唱梅花樓五年更六主人矣公遠感賦云轅門開宴管絃新恠汝重更六主人舊曲頓忘如落絮殘生相見似浮塵繁華可歎眞春夢蕭索難禁轉畫輪誰是岐王併崔九杜陵羸得淚

沾巾又有王伶子合者吳門人公遠初在南昌劉
尚寶家見之髮鬖鬖覆頷耳歌聲圓亮如珠串玉
簫尤工掩抑愁絶之態後歸督府又歸署中丞又
歸董直指戊子江右金逆之亂歸僞藩已丑城破
不知死所辛卯忽見于京師載少司農齋中曲則
猶是也而人巳頹然長矣公遠因次錢牧齋韻爲
王伶歎十二絶贈之其最清切悽惋者云不解傷
心不遣聞清徵苦調遏行雲堪憐白首梁江惣聽
到哀商淚雨紛　一金臺玉峽總滄桑細雨梨花枉

斷腸惆悵虞山老宗伯淚垂清淚送王郎 一三三
兩兩絕江潭碧玉紅牙總未諳誰是渭城朝雨客
又從沙塞見何戡 二十載尊前夢虎丘千人石上
聽清謳淒涼此事成今古猶向龜年憶舊遊
祁縣志載無名氏詠銀燈詞云小院烟深雨細正
好懨懨春睡惹被金枝遲推繡枕報道皇都書至
良人得意集英殿首扳仙桂斗帳重襟驚起斜倚
屏山偷喜寶髻慵梳香箋拆破果見中高高名第
奏樓十二知他向誰家沉醉後有邑人閣繩芳小

記云嘉靖癸丑秋九月于書院圃中掘一枯髏藉一榴桃桃上書前詞詞尾題宣和次歲㺯賓月吉旦子東仲実書更寫図花押此瘞于五百年之前及今發露其詞若有待者甲寅三月爲移瘞城東原古桃仍宛（以上俱紀芳記中語）崇禎巳卯公遠以使蔡過祁得志讀之悉此詞始末反復吟諷謂似女郎爲其夫報登上第而志喜者香溫玉麗如初脫稿何以不載姓氏空使人想像而憑吊也因倚書之更綴小詩云草繡苔花不可删尚全金盌出人間依

稀記得題詞曰上苑春光照玉顏一羅天姓字已難尋瑠桃依依句未沉好向碧霄開朗月清光常湛玉人心一鳳池佳氣一層層好夢驚回月幾楞應有泥金酬繡閣孤光寧負剔銀燈一比翼雙飛彩鳳新集英高唱定何人文章不共臙脂損花雨香泥又幾春

公遣有燕子樓諸絕其二首尤佳一倣香山燕子樓中霜月夜秋來祇爲一人長之意一借銅鵲妓作詠歎更能爲盼盼增長氣燄也詩云娟娟霜月

自邀歡隊到樓頭始覺寒不是鴈聲長破曉夢中雙燕儘成團佳人心死自無多羸得尚書亦不磨慚愧西陵臺上女絕無縣淚到漳河尚書句脉古自確蓋張建封功業文章在唐人中亦不甚著非燕子樓一段佳話則建封姓名恐未必能長掛文人之口耳矣余故表而出之非故壘六朝之金粉乃欲慰千古之冰魂也雪堂其以余爲知言哉

王猷定

字于一南昌人明季與黃岡杜濬俱以詩文名天下世稱于一于皇云自號珍石有詩集其送侯逆鄰之秦曰蒼蒼樹色滿西陲古道咸陽舊雨吹太

華一節看日月軍書十萬領熊羆壯心未老關雲亂孤劍長鳴隴水知幾處旌旗迷漢代昆明應續少陵詩 又 百戰關河一劍遊動人清淚極邊州圖書盜賊歸何處財賦兵車莽未休鐵嶺塵飛三輔晴冤雲風動五陵秋君行莫唱烏烏曲咽盡銅川水不流

李宗伯滄浪亭上觀女樂戲作麗人詩云譜得鈞天第幾聲穿林百囀始閒鶯待來溪月松風下細與周郎字字評 一 莫將定眼對朝山一曲凌風閒

外間便寫洛神誰得似只留秋水照人間

李明睿

字太虛南昌人天啓進士歷官少宗伯歸里構亭蓼水榜曰滄浪家有女樂一部皆吳姬極選先是公于淮南杜九如家得紅玉管一枚復于鄭超宗家得白玉壺一把一日亭前海棠盛開垂絲西府鐵梗參差爛熳因命諸姬開尊出管酌月酹花高歌一曲酒酣自爲四絕紀之云淸風明月人間有玉管氷壺天下無廻雪臨風吹玉管烟波弄月濯

氷壺 一 廻雪烟波公二妓名 只因風月兩難孤歌舞良宵
罷得無對月逢花頻酌酒花間鳥語勸提壺 一洞
天別有一西湖會在西湖認得無除卻蓬萊倂閬
苑人間難得此方壺 一 月色花容玉露溥海棠樹
下倚闌干惟餘此地宜絃管 一 曲霓裳動廣寒 一
公嘗于亭上演牡丹亭及新翻秣陵春二曲名流
畢集競爲詩歌以志其勝其最警者云雲鎖天台
鶴路遙武夷春信隔花潮鍾陵自有遊帷覿咫尺
城闉度玉簫 一 老來歌管聽全稀今夜行雲遶不

飛數剪銀釭猶似霧幸君先撤夏侯衣一　右朱遂初徹

銀紅衫子玉香鬟學就菱歌出館娃自撥琵琶纖手見未須報道墜金釵一　俳場紗帽傲吾曹學士依然御錦袍拭吐龍巾佳話久何如今夜擁姬豪

一蘭亭勝蹟未能兼盡醉流觴再捲簾紅粉圍來花氣轉牡丹唱徹韻籌添縈懷底事聊憑禊作語生香僅八奩座上風光今正好明朝又怕雨霏霺

一社聚自宜厭夜飲姍來況欲試春衫綺筵復動眞人劒書幌時搖估客帆女樂教成曲不誤後堂

制小杖為函先生南郭鳴天籟感舊憐新亦大凡一右黎傳庵元寬雲間歌管已成塵淚灑荒烟十五春又聽貞元供奉曲樽前驚見玉堂人一幾年圖史水雲鄉元老翩然羽客斐只有情緣今尚在綠波影裏看西廂一供奉當年詠太眞錦袍何處覓佳人今日翰林還姓李遭逢卻勝夜郎身一右陳士業弘緒比年歸臥共滄江每過談心倒玉缸搆得草亭剛有半撥來檀板定無雙落花滿地愁紅雨深柳當門耀碧幢一自焚魚傳學士幾回清宴羨閒聰一留

春無計尋芳甸勝集同疑坐藥宮落鴈千峯梨院

雨垂楊三月酒旗風幾從瑯珞驚揺翠不向臙脂

徭洗紅今古鍾情推玉茗夢迴愁絶歎飛蓬一右李君公元號

金縷瑤臺爛正紅翻然舞態見驚鴻背來夢

入神仙去醒後東山伴謝公右孫豹人枝蔚濃髻鬆鬟總

嬌嬈檀板清絃間玉簫風過急須持舞袖恐隨高

響上雲霄右歸元恭莊宛轉歌喉窈窕娘烟波縹緲出

紅妝可憐燕婉猶羞客只顧風流老侍郎右蘄茶波應昇

春日春歸學士堂霓裳一曲換新粧坐來不覺頻

回首錯認江東顧誤郎右周計百令樹余嘗論閻翁滄浪亭一段故事不滅唐人燕子樓惜其中無盼盼其人者遂使彩雲易散不待白楊作柱久已紅杏出牆矣香山泉臺之詠固千古之炯戒哉

黎元寬

郡治西有琳宮曰開元觀相傳唐滕王為天師萬鎮建也後屢圮屢脩為江城古蹟之一南昌黎左嚴詩云海上神仙樓上居年年開殺鶴鸞輿誰移觀裡桃千樹但傳風前草一廬混沌深恩留不得

羅天舊榜漫無餘假饒月裡霓裳下怕有捫椽得步虛此詩寄託深婉近人懷古諸什皆不能及左嚴崇禎戊辰進士官浙江提學副使有文名著進賢堂文集三十卷詩集五十卷

杏花樓張文端公故宅也在東湖之濱左嚴有詩云杏花樓下泛香波樓上看花淨綺羅堤列鎖絲遊馬走村沽斗酒聽驪歌三洲蘇圃炎寒共兩相平泉木石多王謝烏衣能復起歸來舊燕創新窩劉文端別墅亦在湖上故云兩相

吳延韺

字孟嘉南昌人萬曆鄉貢少厭帖括之學傳綜羣書欲以詩古文詞名謂明文規倣多而獨運寡比辭屬事斷自秦漢而止嘗策蹇謁闕里登岱涉濟泛黃河得詩歌若而篇及金陵吊古諸什皆爲世所膾炙官望江令以清淨爲治四境安之族弟延獻字用脩亦工詩有集選入詩慰

董繼周

號八際玉山人萬曆進士官鄖陽守著有八際山

房詩集

余正垣

字小星憲副日德孫也與同里劉士雲鄧左之展中李平叔萬茂先徐巨源諸君子並以詩文名天下數奇不偶一貢成均拓落卒其詩有耆耶園集陳伯璣選入詩慰里人李士琪刻于宣城官舍舊友康小范胡悅之為序悅之稱小星詩如離客折柳怨婦登樓如寒關笳吹秋峽猿啼小范云余交小星二十年未嘗見其喜慍蓋其深靜之致曠遠之

懷卽不必被以四韻而落紙出脣卽可黍陶謝之席矣

小星五言最佳如雨度星明滅雲將月有無人家圍暮景野色自春郊酒罷憐新月寒生識舊衣山危高借地樹匝遠添天霞流千樹紫天插衆峯蒼雪㡬天在楚花發地爲閩鳥下如人倦雲㡬欲自删皆屬思微妙吐詞澹遠唐人得意句也

春浮園看西府海棠有云冷豔瀚嫌日香魂似倚烟句新而確舟中對雪有云峯冷離青易波虛受

自遣又云猶尋增梅瘦留花與不肥都有慧思卻不傷于纖巧此爲五字能手

十五夜舟中月云月圓波更靜人在洞庭船薄露遥臨水微雲不駐天簾擁春避曉花照日同妍湖引嫦娥笑孤舟見汝偏十六夜云三月春之暮孤舟月又殘光寧昨夜減人向此宵看解照紅花瘦能增綠水寒清輝飛動處宿鳥未曾安此等詩全首堪擬庾鮑增奕一聯淺夫尤說不出

陳大士先生負天下才者數十年晚始一第不究

其用東鄉云大力有言所謂大士何從多見此眞知傷大士者哉小星哭大士六絶一云不根牽絲日苦短韶光虛擲負薪年亦是此意其所感者深矣

喩全禛

崇禎間譚友夏來南昌邀徐巨源自金陵歸喩仲延招往湖上三洲亭同陳大士萬茂先萬起先時升茂先弟及予閒七人爲詩會各成五古一首巨源作三洲唱和序謂勝金谷西園云仲延南昌人有詩

名集入詩慰子周字京孟順治丙戌舉人亦能詩

胡泱

字悅之豐城人有楚遊詩徐巨源序

小星嘗師事悅之一日同坐劉士雲半舫齋士雲曰小星可親可愛情必多悅之可敬可畏情必少悅之謂情與親愛爲類然每不及情敬畏似與情違然情之所至輒一往而深士雲唯唯否否後卽舉以序小星遺草云雖一時戲笑之言低回如昨也

登施愚山就亭云削竹規亭制翛然倚碧桐水光
客座外山色女牆中晴午沙流白霜餘樹老紅那
知吏隱處添取一頹翁

丁孕乾

字爰大江州人能詩有食研堂集徐巨源爲序畧
云吾所交當世能詩者四十餘人近得爰大氣體
元秀姿韻冷然讀其近體如入寒巖蔭幽芳而飲
甘冽之泉其傳無疑也

楊益俞

字叔平一字元石新建人少孤喜爲詩旁通書繪琴奕之屬性豪宕不事生業明季浪遊江湖戊子客死年三十二詩散失其兄益介友石篤行君子也每憶益俞深夜煌一燭老母坐其床之句淚涔涔下思其全不可得益俞故嘗自集少作五十七章爲一卷屬友人何孝廉一泗論次稿存何處因以畀益介益介驚且喜附以別得哭僧秋懷三章共六十首序爲半山齋遺草一泗云淸新澹遠蕭然有出塵之姿益介云讀之舉體皆芳使人自得

其悽澹蕭散之趣于意言之外皆確評也

同友湖上看鶴云春光易爲老烟柳迎人媚湖顏洗古愁草色露遥翠世道譚應寡交情澹愈致因能半日閒所以一遊醉偶爾看孤鶴昂藏如獨泪暫寄烟霞迹長懷江海志莫須惆悵切冲霄更有意

邨雨三首之二云邨火山邊起烟飛雲裡去鐘鳴有古寺烟深不解處日暮森森雨飛禽落滿樹可憐澗下草風雨打不住　一春雨多寥落語鳥村戶

傍鄙人初睡起厨下黍成糧生平愛閒懶且往觀

垂楊因見桃花放不避風雨忙折花方就手歡笑

已满堂 二

離家始郊外停舟因暫宿烟雲如澹雨人語在空

谷幾灣鐙火起漁家炊夜粥稺子歡飲食隱隱歌

山曲舟中

家居云深夜煌一燭老母坐其淋示我家零落謀

之以稱梁兒自明朝別讀書竹浦鄉道我勸家事

可以歲無荒亦無田中利亦無隴上桑兒益介書

後曰是年丙子二月余初出館竹浦穆氏是詩爲弟前一夕作至今讀之如見當時老母坐牀子婦環集弟兄言別之情如聞老母叮嚀告誡之音聲情都不減漢樂府孤兒等篇

七言古云濇人烟雨迷人霧獨坐虛堂還獨步忽憶故人舊冬言多在衡山過歲暮感君寄書開我抱我亦復書聊草草愁我苦思深于疾因見書時又得好偶然門外客經車妄擬何時君到家開門還復添春冷空倚棠梨一樹花懷德符

五言律云共載名山去奔濤作雨扉風起千山夕船趣一帆威亂樹吼黃葉孤雲蔽落暉到得層崖近身同迅鳥飛大風同友渡江之鶴嶺

七言律云萬樹蕭條盡舞風滿天秋影落湖空幽光澹處人烟起夜氣冥時雨色同野艇半搖雲樹去滿歌全在杳然中迷人好景天將暮斷岸溪流聽不窮秋暮遊東湖

柳邊孤村雨山飄野寺烟句凄凉一身足冷澹數年頻句寒翠花搖影幽鳴鳥送聲句春色暗催青

鬢老豪光靜對短緱存句坐上快談兼快友村中佳酒亦佳人句細語人前抒往事豪懷天外賦新詩句簷沾埜趣苔侵尾鳥報新聲耳弄春句

七言工于發端王子我月夜示花索咏起句云王子憐予獨起居聊分春色到蓬廬老甚

楊益介

元石故與龍光寺僧拙生善丙戌拙生歿以詩哭之云寂寞雲堂思黯然殘書零落畫圖前塵封卧榻人無迹翠掃閒關竹有烟埜客來尋方外侶高

僧已入定中禪當時妙響譚經處處得淒清月滿籬元石既窮死友石毋念失其遺作一日拙生之徒慈則訪友石山中因詢哭拙詩慈則記憶了了且爲誦丁亥龍光秋懷一首云倦鳥夕飛飛孤雲何處歸有情憐故國無語對柴扉寒日催秋暮殘霞送晩暉眼中吾老矣山水欲相依友石得二詩感慰倍常因追原韻以寄哀云一誦遺詩一惆然寡兒孤苦倍從前鴻鷩折翼眠荒渚鵝怨離羣叫斷烟野死天邊誰念故貧交方外舊譚禪龍沙紺

宇今零落莫倚秋風嘯晚簾 一千里暮雲飛離魂何日歸草青遊子塚雪閑楚人扉風雨添新淚關山怨落暉人琴同一恨緗簡重依依 二友石嘗夢亡弟寄詩中道家國事十月十日遷長安其末句也讀罷慟哭醒紀以詩云十月十日遷長安風沙掀天雪漫漫傷情杜宇催歸切滿耳哥哥喚路難三歲血凝芳草碧五更聲噎棣花寒貞魂夢裡還憂國魄返楓林淚未乾 元石墓在楓林 初友石避兵山中久不得元石消息怨夢人告曰元石從建文帝去

奔愁然憂之紀詩云淚傳凶耗是耶非不信人言祇自疑縱使無音還梓里也應有夢到棠棣太孫儲化諸臣殉先帝龍升仲子悲莫是攀髯從正學中宵不語涕交頤合觀諸什則友石先生兄弟之志其亦可悲也已

楓林哭弟墓云可憐八載痛成痴只向荒山灑一卮塋塚一抔秋草殁孤魂百里夜猿悲慚余偃蹇具稍在累爾經營力不支僅幸不爲霜刃鬼遺骸幸而卜歸期一傷心老大一同胞卻把棺衾累故

麥闔說當年離亂殯猶存先代宰官袍可憐生死僚朋友不道風花兩寂寥（主人亦故）欲詢遺言無處問疎鈞敗柳自蕭蕭

何行之先生稱友石敦行好學高風絕塵雖窮有所不爲雖貧有所不取嘗揭澹泊明志寧靜致遠八字于楹間或贈曰癖無知已遇貧不受人憐則感其說之似已而總諸石後之尚論者足以想見其風流此行之丁丑歲序元石詩內語也改革後友石匿影荒山採蕨而食築氷雪草堂賦詩見志

自稱遺民當事禮致之或式廬皆堅卧不出頗有所南皐羽兩公之風焉先是廣成侯公爲學使友石以文受知既公殉義友石爲木主祀朝夕瓣香如考妣然其大節有足多者故紀之

何一泗

本姓李字衍之新建人幼傳學善文受知蔡雲怡懋德侯廣成峒曾二督學崇禎已卯舉于鄉出泰弱水[illegible]門禮闈爲徐勿齋[illegible]首薦以七藝散行置副乘授司李不就四先生者先後殉難公爲室祀先聖

四配下列四先生至飲食必祭嗚呼在三之義五倫之重公之志如此其亦可悲也杜門講學手錄程朱要書櫽括金仁山許白雲鄭所南諸集爲我思錄自號支離叟晚益貧困躬樵汲粗糲或不繼泊如也嘗作蕉巖避暑記畧曰舊廬歲寒堂寒暑庇焉十年來失其所庇遯跡山居向北且隘寒熱交病念鼎者起居出入受庇於南久矣今寒暑皆困于北不能使寒暑皆宜因繞屋種蕉蕉旣長以茂如置身翠微中因名蕉巖夫山之嵌空可庇者爲

巖以余囷于暑無所庇也而蕉能庇雖謂之巖也亦宜古者石可林舫可齋槐可國壺可天何蕉之不可巖哉余感其庇而記之雖然庇莫大于君親有受庇不忘如余之不忘蕉巖者將以是請益焉

此記詞旨微婉讀者蓋哀其意而敬其節云

東湖吏隱亭與徐亭並峙萬曆間太守盧廷選建祀漢南昌尉梅子眞絲與中封吏隱眞人故以名亭衍之有詩曰漢庭不少貴公卿討賊誰能著直聲尉以入高于古重官如屣脫一身輕至今嶺冒

仙家姓自昔亭欽吏隱名廿載丹砂吾亦有驂鸞乞鑒采薇情

甘京

字楗齋南豐人明季諸生後棄舉子業從高士謝秋水游講學程山著有軸園不棼詩渡采石一律云聞是上游形勝地石磯橫截與江分危松影動魚龍窟敗葦風吹鴈鶩羣宋室連營傳太傅常家奮武出將軍江南昨日何曾戰炮火空臺築水濆

彭士望

魏叔子禧翠微峯記畧云距寧都城西十里金精十二峯之一也四面削起百十餘丈自山根至絶頂若斧劈然相傳上古以來無或登而居者歲甲申予采山隱閭邑人彭氏因坼鑿磴架閣道于山之中幹砰平地作屋其後諸子講易蓋所謂易堂者也余同伯季大資其脩鑿費奉父母居之因漸致遠近之賢者南昌彭躬庵士望句容林確齋貴池方山子先後附焉山左幹起西閣平石建木簷牙窓戶欄楯出雲木之半右幹作橫屋東面大江城

郭歷歷東南隅閣之腋構草堂阻石爲池蓮華滿其中曰勺庭余獨居之環屋種桃華躬庵詩曰雲中蓮葉秋池艷天半桃花春井香謂此也山前後各有並石如桃實皆曰雙桃石自易堂廊門北循左崖亂藤幽礲有泉從石罅出味淸冽瀦以爲井桃石當其缺故曰桃井加露板爲汲道行人望之如雲中山自猿狖飛鳥外皆不能至先是豐城人[illegible]是來覓躬庵間關山下遇樵者指曰從此登此豈人所到耶遂竟去或曰此山名

石鼓峯主人以其東面赤呼赤面石躬庵舊有記特詳

楊清江既死于章貢長子瑊先卒次子璹七歲義僕楊學絕出之負奔門人彭錕家庚寅寧都破璹掠于兵門人彭士望傾貲贖歸臨江生二子尋卒二子亦殤清江遂乏嗣士望南昌名士具古道者出四明盧孝廉宜二續表忠記

魏禧

寧都三魏兄弟自爲師友嗇伯伯子際瑞喜作詩歌和

公季子禮次之冰叔叔子禧古文宗八家詩似非其所長卽公自云余于律詩心無所自得乃余讀勺庭詩鈔淸眞恬雅篇篇有法蓋叔子天才超絶袠遂而心細實一代之奇人凡有所作伯季聞畢竟遜其一籌不獨以古文也七古尤佳其早發華陽鎭云七日五日阻北風江頭白浪高於篷中秋夜泊華陽鎭琵琶琥珀聲瑽瑽月高鷄啼天不曙官舩吹金起擊鼓不聞江上人語聲惟聞滿江動檣櫓北風漸歇江水平高帆一一出前汀估人利涉爭

及時何能熟寢待天明披衣出艙我看月波黑天低光明滅夢中毎愛放江船月落空江鳴鶗鴂揖黃君篇云高郵城外水連天高郵城下齊泊船城裏有人持書至船上反側不成眠舟子三更起理楫送我獨上堤頭立五尺以外皆波瀾僕夫趁月負我涉蘆中老父起呼稀問汝半夜欲何為逡巡借得墻外坐冷冷風露沾我衣身寒背倚濕蘆葦腹饑口嚼乾蓮子西頭之月不肯落東頭之日不肯起須臾人說開重門短衣垢面揖黃君二首設

色布景如畫其淸空一氣又如話也竟是唐人樂府神境

叔子古文最富今中丞宋商丘重加删定合吳門汪鈍翁琬中州侯朝宗方域刻之爲三家文鈔

許儁

偶檢季父殿聞公舊篋得石戶之農詩稿一册多記改革後及戊子年江鄉變亂士女仳儷景況如讀老杜石濠新婚無家諸歌行如聞白頭宮女說天寶遺事如捕魚人入桃花源衣冠尊俎雞犬桑

麻皆不似人間眞詩史也其悱惻溫柔幽香綿雅頗與茂先巨源兩先生同調顧獨湮沒無傳不能流光附景始信啓禎間吾鄉人才之盛而喪亂以來兵火摧殘傳者百不一二也惜哉石戶之農許姓儔名匏生其字登崇禎壬午賢書舊爲安福人後徙新建居西山佘牟村無子今其詩謹貯架上異日當序而刻之并採出處作小傳以冠集首云

黎祖功

字耆爾南昌人學使元寬長子也蚤慧能爲有韻

之言劃愁于海上羣峯破涕于一江春水意有所觸語輒隨之顧奇詭不凡頗類李長吉使壯且壽稍加以理眞可奴僕命騷者而年未二十倏死于盜惜哉所著詩有不已集自序云戊子歲始學朝詠紀義熙之五年存長城于數字其大指如此既卒左嚴屬陳徵君士業及其門人西陵來集之序而傳之士業評其詩如張遼被甲持戟大呼衝孫權之壘當者人馬辟易如李愬率山南銳士冒風雪絕涸曲道夜半入懸瓠城如禰衡着牟衿單紋

擲漁陽而前躡駿腳足容態不常集本三百五十一首陳伯璣刪入詩慰凡七十五首

入城云彼姝者誰子目我謂我好我為海上仙雲霧蓬萊鼎金丹不我如奪我不死草拂衣人間去騎鶴豫章道風塵留容顏天地失懷抱美人能相憐粲然慰心槁鳴琴如我諧攜手與子老不負冠玉人大笑曲逆嫂 讀此篇者爾定是神仙轉劫

髻山云我頸不屈如老鶴我髮已剪如禿鶴汝獨何為綰青髻簪笄幻作女子粧我識汝面不燕支

我媿汝心猶首陽餓愁亦有三千尺髻乎髻乎汝短長

讀賢書云白日開羇旅青雲點友朋千金新得驥六翮老如鷹天地雪霜笠江湖風雨燈蕭條君不問潦倒我猶能　一阮籍途方哭陶潛柳不春苦吟如蟋蟀開眼是麒麟氣色遺前輩聲音識旅人西風吹欲死白面帶埃塵

熊悦

字正秋南昌諸生黎者爾業師也者爾就婚燕關

正秋以詩慶之云霏霏草綠藉懸黎吉席遥瞻世
濟其巷口衣聯烏鵲渚樓頭管入鳳凰池月鏡談
詠登床處花報芙蓉對鏡時京兆旱看經術孕房
中愽議傍星帷耆爾和云無勞京兆再來黎畫似
張郎爲彼其蘿女施于書帶草槎仙流到影娥池
若爲行雨重陽近詎有悲秋此夜時不已荒雞催
欲曙剪殘宿燭試牽帷

羅光森

字元長新建人司寇桂宇朝國公之孫余内子世父

也順治辛卯舉于鄉一官臯比三十年晚遷粤令未任卒有靜寄軒詩集江州黃雷岸雲師序之稱其過唐貽諫隱然余猶嫌其率筆處多豈所謂無意爲詩而亦工者耶其書法圓勁秀緻實勝于詩宣城施愚山憲副分守湖西雅重公不以屬禮見嘗贈詩云共題虎瞰山頭字重繫螺川驛畔船膓斷自憐詩似錦官貧誰問坐無氈孤帆曉拂青峯樹徤翮寒飛白鷺天惜別期君應努力肯留一醉菊花前公和云龍門執手錫雲箋字挾明珠光滿船

三載絳紗懸憲府幾回青服照寒氊螺川重謁緣
無地虎瞰徒懷別有天猶憶夜來魂夢好依然侍
對在花前

父廷璠由任子官楚雄太守有惠政明季殁王事
郡人肖像祀于關壯繆祠額曰在帝左右配楊宜
人携幼子光夏間關萬里從滇中扶櫬歸歲戊子
江右大亂宜人避兵桐源被執義不屈曰吾名門
女名門婦肯受辱耶伏劍而死一女一媳同殉光
夏字燮明即余外舅也舉康熙壬子孝廉官瑞金

學諭亦能詩時稱三羅

曾曉

字楚田先名傳燈字庭聞寧都曾侍郎應遴長子也爲詩有奇氣嘗遊寧夏遂舉順治甲午陝西鄉試錢牧齋因序其弟青藜傳燦詩并及之云兄弟皆雄駿自命而其行藏則少異庭聞脫屣遯嚼挾書劍携妻妾走絕塞數千里行不賫糧俄而試鎖院登天府簪筆荷橐取次在承明著作之庭青藜與其徒退耕于野衣襏襫量晴雨者六年襆被下估

旒由遊吳中褐衣席帽挾策行吟貿貿然老書生也庭聞之詩朝而紫塞夕而朱邸涼州之歌曲與凝碧之管絃繁聲八破奔赴交作于行墨之間吾讀之如見甌人焉如觀侲童焉耳目回易而不自主也

庭聞久歷邊塞轍跡所至形爲篇什有磨盾橫槊之風其渡涇渭云到眼春風過關河渡未休九州從此起八水自天流寒食客中盡高城雨際浮雄關此百二日暮靄淹留費丘關早行云飛峯三岔

驛大壑五星臺壁荔傾秋瀑巖風吼夏雷入關心自壯當棧意先回馬首分殘夢千山拂面來雞頭關云南山忽已盡納納褒城春漢水猶通蜀巴山不過秦燒荒熊出墹樹寄虎搏人銘德昆吾者還應問釣綸折灘云輕生且醉眠失記下山巔船自綮頭落人從漩裏穿春波傾白雪石賫逆青天回首龍巖上千川與萬川十六夜同陳葵西觀燈半個城云叅戎小隊赴西岷出塞今逢入蜀人雞豕誰家不上壓年酥此日復沾唇三更臘雪吹青鬢

萬戶銀燈散碧燐聊與將軍成薄醉鼠貂霜甲一相親鳴沙洲云不見黃河春氣動卻從沙磧辨陰晴流澌着水天皆凍大漠無風山自鳴飲馬涙尋荒燒窟射鵰貪出苦泉營傳閙炮火年來熄張軌隗囂已盡平唐乘臣虔支同劉總戎出訪賀蘭草堂云紫燕風飛土屋穿長城閃閃起狼烟忽驚旌節花間滿不辨將軍柳下眠木鉢千盤仍漢戍銀州五月尚氷天相看誰是封侯者西域班生賦自傳

庭聞下第歸贛江合肥龔宗伯鼎孳作詩二首送之其一云章門烟水隴頭霜失意扁舟且故鄉客淚短裘僮僕散秋燈殘葉道途長沙晴鴻鴈移金角日落蛟龍鬪石梁應憶河湟征戰後鬢毛曾對朔風著

舒性

字成之南昌人碣石先生日敬季子也余見時年已八十作詩拗澀不甚佳然嘗語余其詩多爲人所竊如逵官某公集中雨雨風風銷翠黛車車馬馬

易黃昏句及華嶽詩山如陣馬千行整人似風鳶一線牽皆出其作則僥句也豈少壯時固曾精思風雅而余及見乃其龍鍾昏憒之後乎然楓落吳江一語流傳千古好句寧必多也翁又語余某公夥竊其句則向翁笑曰公又着賊翁亦一笑而已

劉元釗

字遠公南昌相國文端公孫也流寓蕪湖婿黎祖功往就婚焉將歸呈詩爲別元釗和而送之云才名到處有逢迎老我飄搖得締盟灑酒慇懃傳別

賦傚裴徙倚動歸情岸梅欲放人同遠江雪初融變亦清舉目河山空悵望難鞭詠史扣舷聲

周白

國初歲貢字公愚新建人著有滁江草其咏古蹟二首云夾道紅泉細草生浮萍合處度香蘅花開玉井誰曾種代閱桑田耦幾更劃地何年逢石髓克庖可膾當金韲我來聽說蓬萊舊深覺芳鮮照眼明塘右耦相傳近塘數武有老圃鋤地得霧館魚食之而壽蓋古修眞福地也烟扉聳赤城春深喚醒舊流鶯相傳古有驂鸞跡

獨羨今同瘞鶴名黑鑄胚胎金是母丹留點染土

如嬰塵會揮處應還到十二樓吹子晉笙右鐵鹿坪在赤岸鄉曾有異人瘞鐵鹿于此

張貞生

字幹臣號簣山廬陵人順治戊戌會試第一累官侍讀學士嘗服闋赴補以詩示長子世坤云讀書容易收心難收攝此心見杏壇莫道朋從非物引直須防護到更闌　一十日辭家便寄書望雲歎息不如初鬢眉只教燕臺老腸斷當年子道疎　一數

卷殘書伴傲囊寸心自問夜焚香須知爾父張帆去不爲浮名入建章一 論者謂簀山忠孝大節具見于此不同尋常出處也後以乙卯正月卒于京邸爲淸節理學之儒

丁弘誨

令司寇新城王公舊有歲暮懷人六十絕一云謝郎玉樹應非舊唐觀瓊花半已凋今日相逢如夢寐禪床歌板雨蕭蕭注丁景呂弘誨往贈予詩云風神欺玉樹逸興問瓊花今相見揚州如夢中事

後宋商丘來撫西江景呂投卷有云阮亭愛我初延譽海內名公競唱酬二十年來塵撲面誰憐詞客老南州葢不勝知己之感也景呂南昌人順治辛卯舉于鄉官獲鹿令

劉艮玉

新城詩又云韓詩已掛朝冠去吳綺仍聞貫索來兼使南昌消息斷蕪城懷抱幾時開注南昌劉石溭艮玉三君同自中翰爲兵曹艮玉字小石辛卯鄉舉官駕部郎詩卽關中韓聖秋綺卽江都吳園

次也

毛逵

新城詩又一云西風吹鴈渡汾河往日毛公興若何更理橫汾漢時曲劇憐姑射白雲多注毛錦來逵也錦來新昌人戊戌進士後官司李三君皆好爲詩

裘君弘曰吳明卿有言天下布衣之士能詩者不少矣獨弘嘉閒孫謝二子詩最近古又率附當時諸名公以傳遂得貫重一時爲後進生地

徵諸名公天下且不知有布衣何論詩工拙哉今二子詩故在豈有加于諸公而爲之游揚藉譽若不及者葢有意焉猶之古人登葵蕨于五鼎之前進縫掖于二千石之右存雅道也余觀丁劉毛三君雖非布衣而新城之所以惓惓不釋形諸詠歌者其意無乃類是今三君者藉公而傳矣故余編詩話至此而竊有感焉商丘前後在江西亦好與山林韋布揚扢風雅頃聞其在姑蘇更奬進寒微樂善不倦吾人讀書懷古

朊一旦逹而得志負一代龍門之望其以二公為法而可哉

熊啓華

字夕郎新建人少宰文舉從子也以諸生高等貢成均負才不羈忤少宰意順治丁酉秋賦嗾學使者禁不得入憤懣甚鬱勃要渺難自解涣初九日作感懷詩六十首十五日中秋漏下三鼓巳就枕矣月華乍掩疎雨灑窻亟披衣起坐和庾子山詠懷二十七首又作秋吟八律投筆氣噎遂抱病不

起余讀其詩曰誰云花事好不照斷腸天又曰名場氣未降青紫魂難別未嘗不悲夕郎之隘而病少宰之恐也夕郎詩有燕遊雜咏旣殁爻于岸學傳文登屬知者同咏懷諸什合而删之爲延青閣集篇目雖不多今錄一二俾畱其姓字于天壤間亦所以慰一代之吟魂振九原之滯魄云

兖州道中云落日荒城照白沙平原四望寂無家魯宮衰草黃雲接顏巷孤烟碧雨斜驢背有人歌楚曲鷩聲幾處雜邊笳汶陽橋畔春如舊只少青

帘駐客車

裘君引

字躍如余甥弟也以壬申秋九月上甥余爲狀署云十五學詩雖法律不甚精貫而遣詞秀拔間以己意造爲古文亦落落自成結構然作輒棄去獨嘔心制藝嘗手錄先輩百餘篇余觀其評點精愼選法高嚴正如李于鱗讀始皇本紀通體漠然獨點人頭畜鳴四字以爲奇絕私心怪之何弟手眼乃遽至此然屢試輒不滿意五年中計所受知纔

二一方岳多公弘安己巳觀風拔弟冠軍一郡傳楚公材每月校課推弟第一此外連不得志于有司昔人云生平有一知已可以不恨今弟有二知已應亦無恨矣彼悠悠者安足計哉然弟終以此爲憾常中夜披衣起步庭中或花晨月夕獨言獨笑遠想茫然余竊慮其傷生而弟遂以此死矣悲哉居恒敬恭桑梓篤崇先徽尤心折萬茂先李平叔二公之才而深情其遇命之左次每諷遺文拍案叫絕若汲汲有同病之憐者余嘗疑弟以弱冠之年何忽作此老大

之感其眞望古遙集者耶豈其遂以爲識也然弟亦因鄉偕往二公而詩學益進弟至性過人易簀之夕惟戀戀慈母不釋弟婦跽而前則揮使遠既瞑矣家慈撫摩之猶瞪目曰固知是母余曰而識母乎弟尚舉嚙指心動之語以自況蓋性既至孝而言必典雅雖死不變云娶南昌袁氏諸生晃宸之女

無子以余長兒曰桂嗣之長男無出繼之例變禮而從權者依弟意也新建王刪府懋才伯兄庚午房師也辛未歲試以兄故列弟名倍後弟憤之瘵愈甚夫舉親舉于傳爲盛事區區儒童試關係幾許

何乃避小嫌而忘至公斷送人家侄子弟也附識于此以爲矯枉過正之戒

庚午春杪弟手裒所爲詩名不息齋集余序數行畧云離合相半並存不次録其眞也予與海內詩人以唱酬代鴈羽者六年于此更得吾弟棣窗風雨互出偏師余樂矣詩壇耶友諒不以弟爲孺子而棄遺之也

喜舅氏郭公天申至云久雨蓬門寂濃陰綠漸多良朋都未見舅氏已先過曲愢頻頻顧詩成緩緩哦雙身擔兩世珍重莫顏酡蓋外祖兩世惟舅一人煩

解竹肉躭麯蘗故弟以為諷也前半有舊雨來今雨不來之意

瀛海多君脩方伯以舊刻西靈草示予中有種烟詞一絕弟愛其清緻為次韻云不種稻糧學種烟終年勤苦鋤治平聲田可憐末作為生薄徒耗民間萬萬錢如此作詩煞有關係頗似唐人樂府

西江詩話卷十終

西江詩話卷十一

香坡裘君弘任遠輯

徐慧

字子奇豐城人家盧陵幼師中黃先生盡宼元指髻自贊曰生前我郎汝死後汝郎我于是二中間誰會識眞我五月望日將化名鄉人話別云這箇臭皮袋撇了無掛碍烈焰紅爐中明月淸風外擲筆端坐鼻流玉筯尺餘

伊用昌

亦曰尹用不知何許人被羽褐往來江右皆呼尹風子妻年甚少善音律用作望江南詞唱和而歌傍若無人唐天祐中至撫州食牛肉夫婦俱斃鎮將藁瘞道左後一年吏于北市棚下見之同登旗亭痛飲吏醉卧用夫婦高唱出城渡江至遊帷觀題壁云日月祥開瑞氣纏儂家應作大神仙毫端森灑風雷力劔鋏裁成造化權肆闢中原新禮樂靜驅邊境罷烽烟列仙功業只如此便上三清第一天後題上方赤龍神王尹用遂入西山不復出

及吏醒懷中得紫金十兩開其墓惟莖時菅席二
爛牛肉十觔而已

周　貫

周貫者不知何許人自號木鴈子治平熙寧間往
來西山時時至高安嗜一大瓢夜以爲溺器工詩
成癖嘗宿奉新龍泉觀半夜搥門道士科髮披衣
驚起問故曰偶得句當奉因以手指畫吟曰彈琴
傷指甲蓋席損髭鬚是夜寒甚貫以席自覆故爾
又至袁州見市井李生者有秀韻欲携入林而李

嗜酒色無行意貫指藥鐺作偈示之曰頑鈍天教合作鐺縱生三脚豈能行雖然有耳不聽法只愛人間戀火坑尋于洪州石頭有張生邀酒食醉臥中宵聞車馬聲起視貫死矣四體柔紫如平生張歸其弟迎語曰周生過我云往雙嶺矣或問貫幾何歲答曰八十西山作酒仙麻鞋軋斷布衣穿相逢甲子君休問太極光陰不計年後有人見于京師橋付書李生云明年中秋夕當謁也至期果造生以事出貫乃爲白土大書其門而去曰今年中

秋夕來赴去年約不見破鐵鎗彈指空剝剝李生後竟墮馬折一足

趙子甁

宋道士矽出家安仁縣至道宮年九十餘卒葢冲虛山越三年邑人遇于西川寄舊侶詩云秦川蟬朧已三廻明月淸風任去來寄語冲虛諸道友芒鞋竹杖不須埋啓塚視之果空棺也

汪一雷

宋時饒州羽士有道術邑人盧某捨宅爲西山觀

君之臨化自題像云吾年七十七幾雨幾番風撒
手濤虛上一輪明月中後有發其墓者止履一隻

連可久

宋時安仁人父鰲與熊曲肱遊幼時引見曲肱令
作漁舟詞調成目爲神仙中人長居至道宮落魄
嗜酒工詩將化咬指書盤面云立化也不好坐化
也不好惟曲肱而枕之便是蓬萊三島書訖血蹟
穿盤下

萬直臣

字道同號元隱幼脩眞德興妙元觀觀有稚川丹
井紫氣冲騰人以爲毒不敢汲直臣浚井與去其
毒及底見氣從砂顆中出卽取吞之曰寧吾當其
毒自是舉動異常一日水漲流大木于歲寒溪直
臣跳躍其上隨洪濤去莫知所之數年後兄信臣
客無爲州忽見之引宿茅舍別遺一囊曰明歲大
歉持此歸可濟一鄉兄携至樂平開視飴也怒擲
于溪抵家告母母探囊底猶有存者視之良金也
往索得金鄉人因稱爲淘金灘觀中道士病目直

臣忽至舐之明如初既去留詩壁間云往往來來數百秋幻泡重作故人遊紫泥白雲尋常事何苦人間詠不休 宋人

王道堅

賁溪人政和間道士嘗對徽宗云脩德可以回天紹興中遣使復名先一日鳴鼓集衆衆頌曰無心欲出岫倦翮早知還爲報長安使休尋海上山比勑使至已化矣

黃知微

字明道世爲江州人得道徉狂號黃風子嘗携两囊隨所得雜投其中而不臭名曰錦香又善噫氣一噫經時不絕響徹雲漢素不攻詩而多佳句如溪雲拂地送殘雨谷鳥向人啼落花萬里碧雲開暮色一條銀漢在天涯之類皆可諷誦殁後從蜀寄書山中開函皆喪亂後所在道士姓名也宋人

晏頴

元獻公弟也童子時有聲眞宗名試賦八沿瑞蓮賜出身授奉禮郎聞報閉室高卧家人呼之弗應

揩鎖就視則已脫去旁得書一紙云江外三千里人間十八年此時誰復見一鶴上遼天

王蒙道人

嘗遊上高宿永豐觀道士鑰其戶次早不見椽間題一絶云水須大海龍方隱木是梧桐鳳始棲莫道男兒無去路碧霄雲外有丹梯自後不復見

王敖道

撫浪仙宋時入上高白土洞脩道經年不出嘗題云靈刹倚山光無塵染洞房雲籠金地暖龍噴玉

泉香松竹分幽徑樓臺聳上方蓬壺人到此倘伴
遶迴廊後不知所往

田純靜

宋時脩煉于贛之景德觀一日尸解令人棄之江
中江水湍急其屍不流自猶須偈云六十八年老
拙平生不會扭捏今日撒手便行獨伴清風明月

李思聰

贛人幼入祥符宮爲道士嘗遇異人與一寶鏡曰
此神遊指南也思聰每閤戸縣鏡而卧移日方與

輒憶其所遊洞天海岳諸處模寫爲圖并題詠之皇祐間聖節將臨以所繪六圖并詩呈府進上賜號洞淵大師冲妙先生

吳元初

龍虎山高士也嘗學于臨川雷空山所著詩文有元元賸稿虞文靖公序之畧曰元初服黃冠以自隱無所營于時故無所爭于人交遊天下名士詩文往來皆一時之盛其言溫而肆淸而容雜而不厭幾于道者之爲乎

劉淵然

贛人爲祥符宮道士洪武間名至京賜號高道宣德王子乞骸骨御製山水圖歌送歸南京朝天宮養老後壽八十二卒凡七日乃入殮端坐如生歌曰東華之東湛明景彩霞環繞蓬萊境瓊枝瑤草春不窮丹光夜動黃金鼎淵然老仙空同客萬里歸來此棲息手持如意青芙蓉兩臉潮紅頭雪白頭上玉琢冠身中雲繡衣朝朝飛神馭烝超汗漫直上太清朝紫微腰間騰龍雙寶劍秋水光晶含

歘灑嘯風呼霆作霖雨屢注佃甌蘇下土功成歛用歸希夷元天至道本無為眼看民患忍坐視恤人亦體天之慈旦來謝別何匆匆騎鶴竟渡江之東江東龍蟠虎踞五雲表鍾山翠接三茅峯茅家兄弟青冥上首日騎鸞定相訪還來赤松子亦有安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西方出金桃南斗斟雲液長生有曲舞且歌年過廣成千二百

張至常

字無爲號者山漢天師道陵四十三代孫也洪武
初嗣眞人職性穎敏器識卓邁琅函藥笈外于六
經子史百氏之書靡不博覽落筆妙天下尤喜爲
詩冲邃幽遠婉麗清新得天趣自然之妙著有峴
泉集金華王紳序崇禎閒五十一代嗣孫顯庸重
鍥文震孟序集中詩葢七百餘首
聖壽賜宴奉天殿詩云天開萬壽正秋淸百辟瞻
逢感聖情金節擁雲來輦輅錦袍曛日照階楹禮
陳內饌香緘近樂奏宮韶喜氣明盛典優隆垂奕

世顧慚野服際恩榮

元旦早朝云五夜晨鐘啓禁幃仰瞻天闕曉雲齊掖垣趁珮香輿北阿閣鳴鑣彩仗西雪色遠臨青瑣闥春光微動錦韉泥盡祈帝澤同甘雨河嶽增年感鳳棲

過蓮葭渡云小雨黃梅野薺香曉風數里踏春芳雲將山色渾收拾人與溪流不住忙

題春江同泛圖云湖山翠黛照春明蕩漾晴波歇棹聲斜日槐陰同載處夕湖鱸鱠片綸輕

凌虛觀道士

觀在南昌縣南鄉舊名飛雲觀相傳永樂間一道士居小樓後不知所之但遺有飛雲福地書額及詩云筍輿踏雪過凌虛夜宿琳宮聽曉雞簷鐸有無風逆順紗宮明暗月東西鷓鴣聲中詩思遠瑞香花下夢魂迷冷冷清清清到底一枝花萼助吟題或以爲白玉蟾化身也

洪崖題壁

洪崖在西山石壁陡絶飛湍奔注即古洪崖先生

得道處壁上有詩三絕云去歲無人種今春乏酒財從教花鳥笑半醉卧樓臺入市非求利過朝不爲名有時陪俗物相伴且營營下調無人採高心又被嗔不知時俗意教我若爲人或謂卽洪崖子作

玉壺洞客

彭澤縣有石壁山一名玉壺洞宋時有客題詩洞前流水碧于苔洞口桃花攖面開轉頭望斷意不斷長嘯一聲須再來時縣尉祈雨于此見墨迹未

乾追之不得疑仙云

松山老叟

歸宗寺西數里卽柴桑地北爲楊柳橋有晉處士祠陰一水抱焉崇禎壬午春漲橋斷廖司李文英解腰圍銀帶以續逾月橋成有老叟歌曰處士何曾是姓陶菊花人醉風蕭蕭使君腰上銀都了袖挾清風過此橋歌罷向松山高步而去時人聞其歌題龍山舖遂改橋爲清風橋見廖文英清風橋記然恐係作者假托之辭未必實有是叟也

香坡裴君弘任遠輯

張麗英

字金華漢初寧都石鼓山下居民芒之女也生有奇光不對鏡但對白紈扇長沙王吳芮過贛聞其異強委禽焉女時年十五使來登山仰卧披髮覆石鼓下人謂其死芮使人往視之忽紫雲蒸起失女所在空中語曰吾金星之精降治此山汝宜爲民立壇祈福芮始懼謝女已冲天矣後禱雨屢應

宋崇寧間封靈泉普應眞人飛昇時歌詩十八章今存其五一曰哀哀世事悠悠我意不可忤兮王威不可奪兮余志二曰石鼓石鼓悲哉下土自我來觀民生實苦三曰有鸞有鳳自舞自歌何爲不去蒙垢實多四曰凌雲爍漢遠絶塵羅世人之子于我其何五曰暫來斯會運往即乖父兮母兮母傷我懷宋人曾原一金精山記云詩詞高古固漢人文章首篇竦然女節餘篇逸氣超塵末章不忘其親又人情天理之至章貢舊志謂其詞鄙俚不

狀俗盲可歎哉

吳綵鸞

西山有遊帷觀毎至仲秋車馬喧闐十里若闤闠豪傑多名名姝善謳者夜與丈夫間立握臂連踏而唱惟對答敏捷者勝唐太和末有書生文簫往觀覩一姝甚妙其歌曰若能相伴陟仙壇應得文簫嫁綵鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意爲神仙佇立不去姝亦相盻歌罷獨秉燭穿大松逕將盡陟山捫石冒險而升生躡其蹤姝曰莫

是文簫耶相引至絕頂坦然之地後忽風雨裂帷覆几俄有仙童持天判曰吳綵鸞以私慾洩天機謫爲民妻一紀乃與生下山歸鍾陵貧不自給日寫孫愐唐韻一編可售金五緡金盡復寫運筆如飛後在新吳越王山夫婦各跨一虎陟峯巒而去今紫極宮寫韻軒尚存或曰妹即吳眞君猛女也

黃山谷嘗跋綵鸞唐韻云凡三十七葉按綵鸞隱居西山所書唐韻余所見凡六本此一本二十九葉綵鸞書其八葉後人補氣韻肥濁不相入也

曾子宣夫人

曾子宣夫人魏氏作虞美人草行云鴻門玉斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅霸業已隨灰燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用切切悲紅粧三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化爲原上草芳心寂寞倚寒枝舊曲聞來似歛眉哀怨徘徊愁不語恰如夜聽楚歌時滔滔逝水流今古楚漢興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨尊前爲

誰舞

王荊公女

吳安持妻也封蓬萊縣君工詩嘗賦絶句寄公云西風不入小窻紗秋氣應憐我憶家極目江山千里恨對人收淚看黃花公以新釋楞嚴付之和曰青燈一點映窻紗好讀楞嚴莫憶家能了諸緣如幻夢世間惟有妙蓮花荊公三妹三女皆能詩弟平甫女劉天保妻亦有不緣燕子穿簾幙春去秋來那得知之句

孫淑

新喻傅汝礪嘗志其妻殯云君諱淑字蕙蘭姓孫氏其先汴人年二十三歸我於湘中五月而卒泰定五年八月二十一日也君高朗秀惠六歲母卒父教以書稍長習女工晨起獨先盥櫛造父母所問安畢佐諸母具食飲退治女工晡時覩經史或鳴琴自休既夕聚家人瞑坐說古貞女孝婦傳燭至治女工如初又序遺稿云故妻孫氏早失母父間卿以孝經論語及凡女誡之書教之詩固未學

也因其弟受唐詩家法于庭取而讀之得其音格
輒能爲近體五七言語皆閑雅可誦非有學所能
至者然不多爲又恆毀其藁家人或竊收則曰偶
適情耳女子當治織紝組紃以致孝敬詞翰非所
事也既卒家人哭而稱之因出其稿得五言七首
七言十一首五七言未成章者廿六句爲編集成
帙題曰繡窗遺稿序而藏之五言詩曰窗裏人初
起窗前柳正嬌捲簾銜落絮開鏡見垂條坐對分
金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須調 一小

閑烹香茗疏簾下玉鉤燈光搠出鼎鈒影倒沉甌婢捧消春困親嘗散着愁吟詩因坐久月轉晚粧樓一　燈前催曉妝把酒向高堂但願梅花月年年暎壽觴一　釆閣閉朝寒妝成擬問安忽聞春雪下喚婢捲簾看一　粲粲梅花樹盈盈似玉人甘心對氷雪不愛艷陽春一　小小春羅扇團團秋月生蟠桃花樹裏繡得董雙成一　自拂雙蛾黛何曾慣得愁若教如翠柳便恐不禁秋一　七言詩曰樓前楊柳發青枝樓下春寒病起時獨坐小窗無氣力隔

簾風亂海棠絲 一 綠窗寂寞掩殘春繡得羅衣懶上身昨日翠帷新病起滿簾飛絮正愁人 一 小妹方纔習孝經可憐嬌怯性偏靈自尋女誡窗前讀與道家人不與聽 一 幾點梅花發小盆冰肌玉骨伴黃昏隔窗久坐憐清影閒劃金釵記月痕 一 繡被寒多未欲眠梨花枝上聽春陽明朝又是清明節愁見人家買紙錢 一 春雨階風濕粉牆園花滴滴斷人腸愁紅怨白知多少流過長溝水亦香 一 春風昨夜碧桃開正想瑤池月滿臺欲折一枝寄

王母青鸞飛去幾時來 一空階日晚雨纔乾小姬相隨倚畫闌金釵誤掛緋桃落羅袖愁依翠竹寒 一小窗今夕繡鍼閒坐對銀蟾整翠環凡世何曾到天上月宮依舊似人間 一乞巧樓前雨乍晴彎彎新月伴雙星隣家小女都相學鬬取金盆看五生 一庭院深深早閉門停針無語對黃昏碧紗窗外初生月照見梅花欲斷魂 一未成章詩曰露濕庭梧葉風吹月桂花登樓聞過鴈開戶見棲鴉繡簾當雪掩銀燭背颯然雪晴山顯翠風暖水生紋

萱草當堦綠櫻桃落地紅芍藥開時病荼蘼落處愁玉釵簪茉莉羅扇繡芙蓉窗前垂柳分春色鏡裏幽蘭對曉妝花間影過那知燕柳外聲來不見鶯慈親教婢回金剪驕妹嗔人奪繡鍼妝成寶鏡楊花過行出珠簾燕子歸自傾瓮裏春泉水親灌堦前石竹花海棠帶雨臙脂重楊柳凝烟翡翠濃

汝礪有悼亡詩什最為酸楚見前六卷陶南村曰孫氏之詩似乎體製先生之詩哀而不傷舉得性情之正是可傳也已

譚友妻董氏

餘干人元末紅巾亂有土渠欲汚之董曰吾故家子必擇良日具禮乃可時母柩在堂明日具祭叢薪于柩縱火焚室爲絕命詞云天蒼蒼兮不吾家造地茫茫兮不吾身容不造不容托乎火以相從手牽二女入烈焰死

戴復古妻

戴石屏元人未遇時流寓武寧有富翁憐其才以女妻之居二三年忽欲歸妻問故以曾有室告翁怒女宛曲解釋盡以奩具贈夫仍餞之詞云惜多才

憐薄命無計可留汝揉碎花箋忍寫斷腸句道傍楊柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒捉月盟言不是夢中語後回君若重來不相忘處把杯酒澆奴墳土既則遂赴水死可謂賢烈也矣

贖維禎妻曾氏

廬陵人元末賊執義不受污嚙血題詩于壁乘間自縊死詩曰涇渭能分濁與清妾身豈肯墮風塵孤兒未必從他姓一女何當事二人自刃自傷心似鐵黄泉要見骨如銀深山落日猿啼處過客聞

之亦愴神

吳皆蓋妻曾氏

新淦人聰慧能詩蓋疾以詩囑曾有蛾眉不許他人畫鸞鏡休同舊日妝之句旣死曾年二十一囊詩佩之撫女守節擇婿得朱瓚後登嘉靖甲午賢書爲武昌令稱循吏瓚生子孟震隆慶進士官都御史人以爲曾節之報云

倪王

歸東鄉樂某其夫無行誘王于邪王覺驚號獲免

數其夫曰若非人所爲不如死乃不食三日瀕死母家迎歸遂盡剪其髮食力以終侍郎張邈爲詩紀之其警句云滿頭怨髮年年短孤枕清風夜夜寒明朝事年代未詳

遠山夫人

朱中楣字遠山明宗室議汝女少司馬李梅公𢓨生夫人今司農吉水公之母也通經史大義尤嫻吟事與司馬日夕唱酬瑤臺倡案有鸞凰鏗濟之音焉嘗雨餘聯句曰雨過天如洗遠霞飛晚正晴

涼風分袂濕梅花氣透簾明已覺詩情冷遠遲憐酒力輕有懷何處劇梅共起故園情遠一日曉起澆水仙花司馬見之贈詩曰曉起倦晨妝澆花有底忙波光浮鴨綠仙影逗鵝黃爲愛生香濟還憐駐景長金杯聊共借攜手醉春陽夫人立和曰着水爲添妝庭閑韻事忙辦分仙掌露心吐月中黃性結冰霜冷情同江漢長暗香聊可酌常倚和春陽其幽情逸致類如此所爲詩規模韋杜雄渾方嚴具有烈丈夫氣槩不徒以風韻取勝每一篇出

萩林傳誦稱曰遠山夫人隱然香奩盛事云著有唱和隨草諸集虞山錢牧齋序之行世舟行閒詠云四年三往返俱值麥初黃不爲當時熱寧廿此際涼出山原草草歸路任蒼蒼得遂鷗盟約松遊問子房又和司馬元日試筆云庭開蓂葉得春先寄託江淮又一年松菊已縈新逕水衣冠猶媿舊凌烟爲同洛社諧君老會看文壇起嗣賢淑氣乍迴凝凍解還藏斗酒泛溪船愚嘗謂此等識解豈復閨中人所有也固宜垂芳千載

天熱官仍冷市喧人自閒 句 茗自開新蕋香清理
舊桐 句 花徑迷蝴蝶家山映杜鵑 句 雨歇啼鳩婦
潮回散蟹奴 句 殘鐘敲野外斜月掛樓前 句 慵妝
看子燕摘葉倭雛鵝 句 閒拈律呂兒調韻欲試顛
覓婢覆羹 句 岸柳乍搖新水綠山花遥帶夕陽紅
句 宿雨暗添新漲蒲荒臺空受墓烟多 句 香侵蓼
國飄紅粉露滴荷房濕綠尊 句 天涯蓬轉隨征鴈
澤畔桑深卧野豚 句 茗戰晩烟吹細沸蟲征宵鼓
刼雄酣 句 如此聲句道之劔南集中復何以辨闈

秀詩無脂澤氣近古以來恐當推夫人獨步假令是一男子角勝詞場決不爲許洞所窘也

司馬有句云婦韻能同謝兒書欲學顏又序云不爲交謫之言爹有開愁之句想見天倫樂事聚于一門矣

西江詩話卷十二終